

LUCKY  RED

presenta

MASQUERADE

LADRI D'AMORE

regia di

NICOLAS BEDOS

con

PIERRE NINEY

ISABELLE ADJANI

FRANÇOIS CLUZET

MARINE VACTH

EMMANUELLE DEVOS

LAURA MORANTE

distribuzione

LUCKY  RED

UFFICIO STAMPA LUCKY RED

Alessandra Tieri (+39 335.8480787 a.tieri@luckyred.it)

Georgette Ranucci (+39 335.5943393 g.ranucci@luckyred.it)

Federica Perri (+39 328.0590564 f.perri@luckyred.it)



Cofinanziato dal
programma Europa creativa
dell'Unione europea

CAST ARTISTICO

PIERRE NINEY Adrien
ISABELLE ADJANI Martha Duval
FRANÇOIS CLUZET Simon Laurenti
MARINE VACTH Margot
EMMANUELLE DEVOS Carole Laurenti
LAURA MORANTE Giulia

CAST TECNICO

Regia **NICOLAS BEDOS**
Sceneggiatura **NICOLAS BEDOS**
Fotografia **LAURENT TANGY, AFC**
Scenografia **STÉPHANE ROZENBAUM**
Montaggio **ANNY DANCHÉ**
CLÉMENT SELITZKI
Musica **ANNE-SOPHIE VERSNAEYEN**
Casting **EMMANUELLE PRÉVOST, ARDA**

SINOSI.

Adrien, un attraente ballerino che ha dovuto lasciare la danza, spreca la sua giovinezza nell'ozio della Costa Azzurra, dove vive mantenuto da Martha, vecchia gloria del cinema. Tutto cambia quando incontra la giovane e bellissima Margot ed è subito colpo di fulmine. Insieme, fantasticano su una vita migliore e mettono in piedi una truffa ai danni di un ricco imprenditore. In *Masquerade – Ladri d'amore* nulla è come sembra.

NOTE DI REGIA

Il film è un omaggio a Nizza e alle fantasie che ispira: feste, follia immobiliare, nostalgia fitzgeraldiana. Protagonista in piena regola, è l'arena in cui si giocano i destini intrecciati dei personaggi.

Masquerade è prima di tutto un affresco romantico, il cui punto di partenza sono due esseri solitari che, *attraverso* il loro incontro, sognano una vita migliore senza esitare a ricorrere a truffe e manipolazioni per raggiungere l'obiettivo. Un film sul desiderio, sul denaro, sulla gloria e su tutte le nostre folli illusioni. Ho strappato ogni scena, ogni personaggio dal mio cuore. Li amo tutti. Molto profondamente. Anche i peggiori, i più pericolosi.

Quello che cerco è la vicinanza con le vicissitudini emotive dei personaggi. Il mio obiettivo è combinare, per quanto possibile, la complessità emotiva con le esigenze narrative e visive di un film "di puro intrattenimento".

Nicolas Bedos

NICOLAS BEDOS

Nicolas Bedos è un attore, sceneggiatore e regista francese. Il suo primo film del 2017 è *Un amore sopra le righe*, nel 2019 scrive e dirige *La belle époque* presentato al Festival di Cannes e in Italia alla Festa del cinema di Roma, vincitore di tre premi César.

Filmografia

Un amore sopra le righe (2017)

La belle époque (2019)

Agente speciale 117 al servizio della Repubblica - Allarme rosso in Africa nera (2021)

Masquerade (2022)